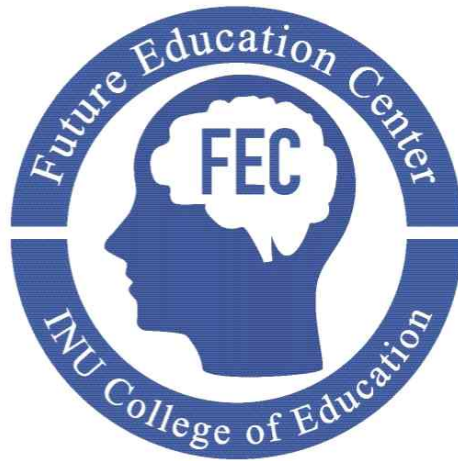


603호 편집제작실습실 내

# AR / VR 미디어 제작실 사용자 매뉴얼



<https://youtu.be/AnpS5sj9vyY>



인천대학교 사범대학  
미래 교육 센터

## 목 차

1. 장비 목록 .....	3P
2. 촬영 준비/마무리 .....	5P
3. Anyset 사용법 .....	10P
(1) 기본 화면구성 .....	10P
(2) 컴포지트 사용 .....	11P
(3) 가상 스튜디오 사용 .....	19P
(4) Youtube를 활용한 스트리밍 .....	23P



**크로마키형 스튜디오**

**1. 장비목록**

**장비목록**



1. 카메라, 카메라리모콘



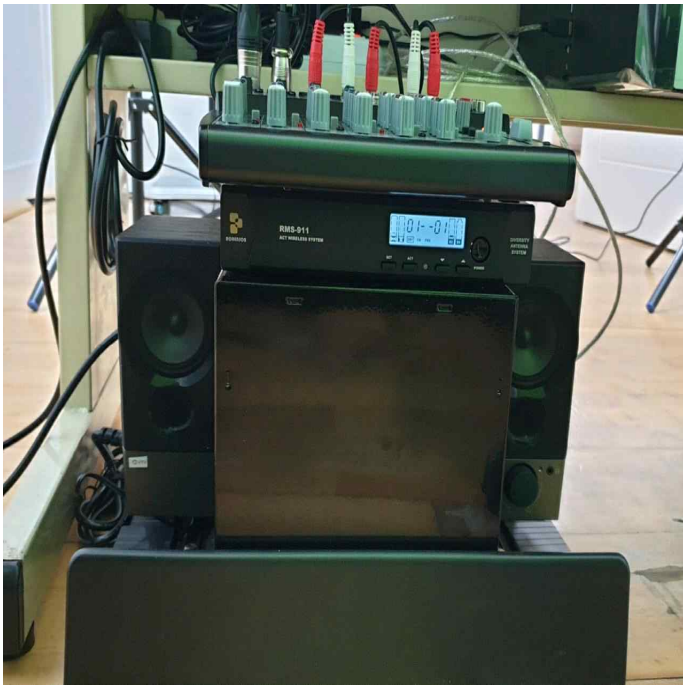
2. 주 모니터



3. 이동형 PGM 모니터, 리모콘



4. 태블릿, 펜



5. 오디오 믹서, 스피커



6. 구즈넥 마이크, 핀 마이크



7. 조명



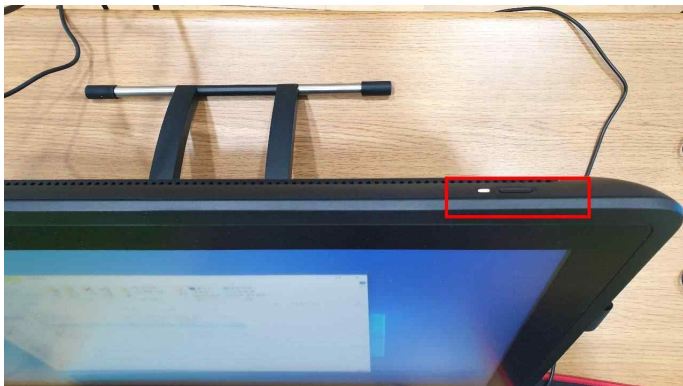
## 2. 촬영 준비/마무리

### 촬영 준비/마무리

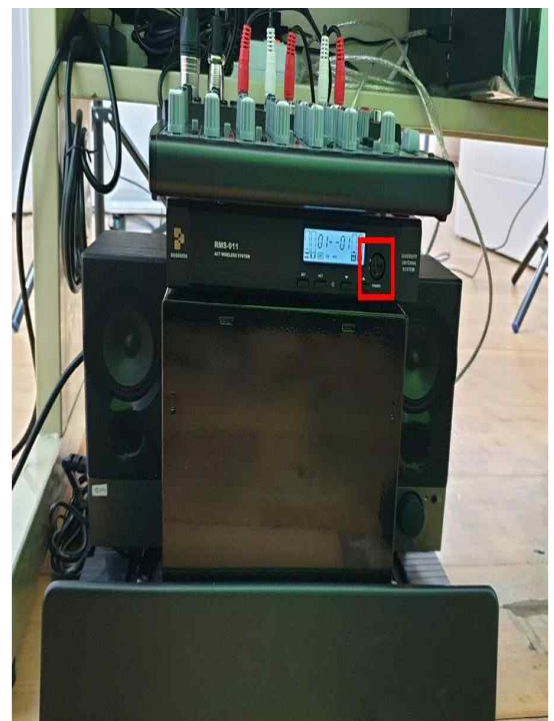


1. 편집제작 실습실 문을 열고 좌측 벽의 전등 스위치를 눌러 불을 켭니다.

2. 좌석 뒤편 아래 테이블 밑의 멀티탭 2개의 스위치를 켜다.



3. pc의 전원 버튼을 눌러 pc를 켜다. 태블릿 우측 상단의 전원을 켜다.



4. 오디오 믹서의 전원 버튼을 눌러 오디오 믹서를 켜다.



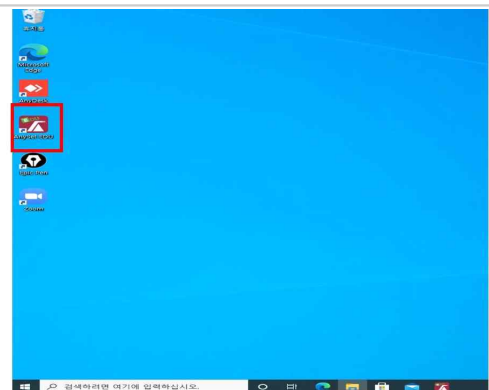
5. 테이블 좌측의 구즈넥 마이크와 핀 마이크 중 사용할 마이크를 켜다. 핀 마이크를 사용한다면 마이크의 충전상태를 확인한다.



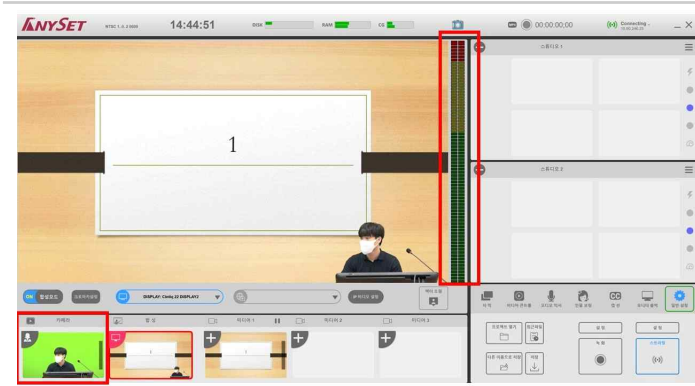
6. 테이블 위에 있는 리모컨을 사용해 전면에 있는 PGM 모니터를 켜다.



7. 조명이 필요한 경우 조명 뒷면의 전원 스위치를 눌러 켜다. 플러그가 뽑혀있는 경우 꽂아서 사용한다.



8. 좌석에 앉은 후 주 모니터의 바탕화면의 Anyset 프로그램을 작동시킨다.



9. 모니터를 통해서 카메라와 오디오가 정상적으로 작동하고 있는지 확인한다. (마이크에 말을 할 때 오디오 소스에 불빛이 들어오면 정상적으로 오디오가 소스가 들어오는 중)

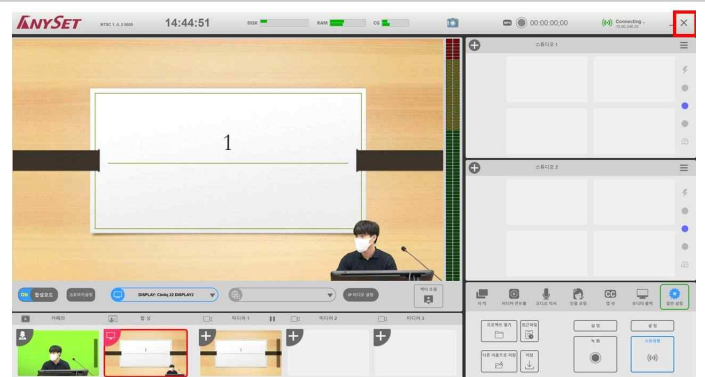
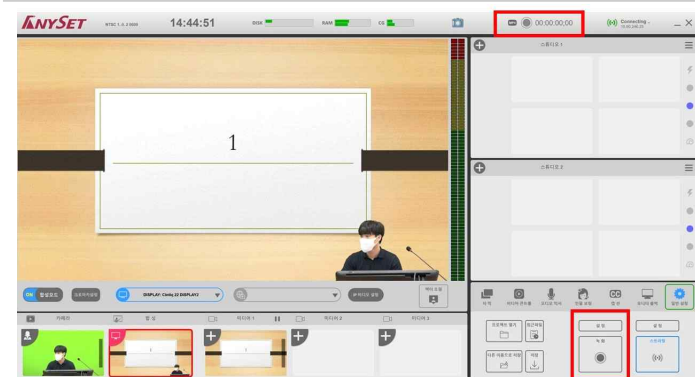
10. 카메라 구도를 변경하고 싶은 경우 카메라 리모콘을 사용해 구도를 변경합니다.

1번 버튼을 눌러 카메라를 선택 후

방향 버튼을 사용해 상하/좌우 변경.

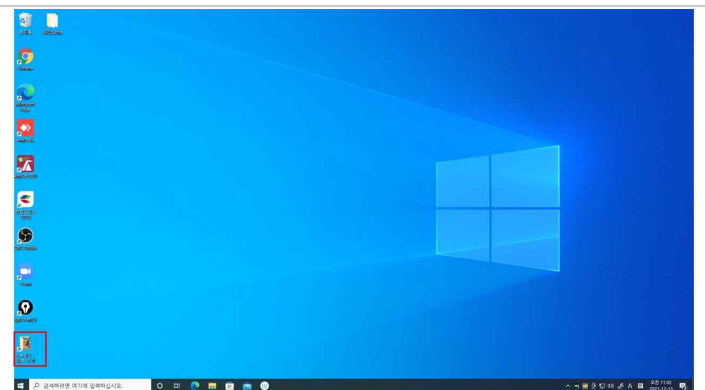
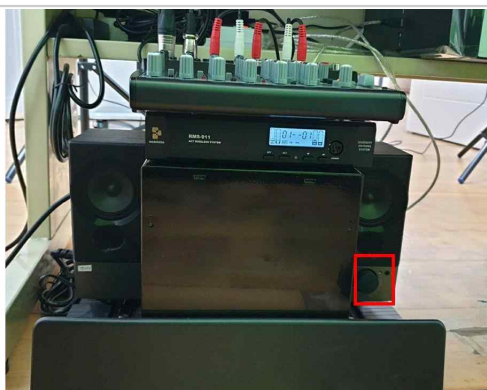
zoom의 +/- 버튼을 눌러 확대/축소 가능.

focus +/- 버튼을 사용해 초점 조절 가능.



11. (강의 진행 전 오디오와 비디오가 잘 들어가는지 사전 녹화 해볼 것/ 영상은 바탕화면에 저장됨) 준비해 온 자료와 Anyset을 사용해 강의를 진행한다.

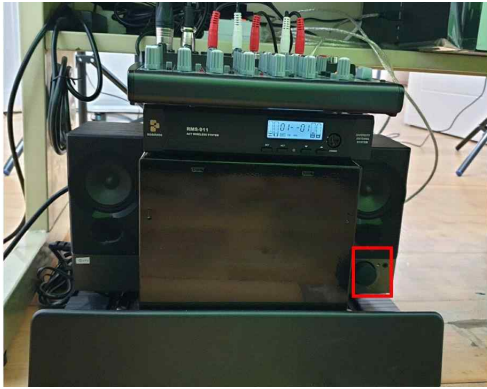
12. 강의가 마무리되면 프로그램 우측 상단에 있는 X키를 이용해 Anyset 프로그램을 종료한다.



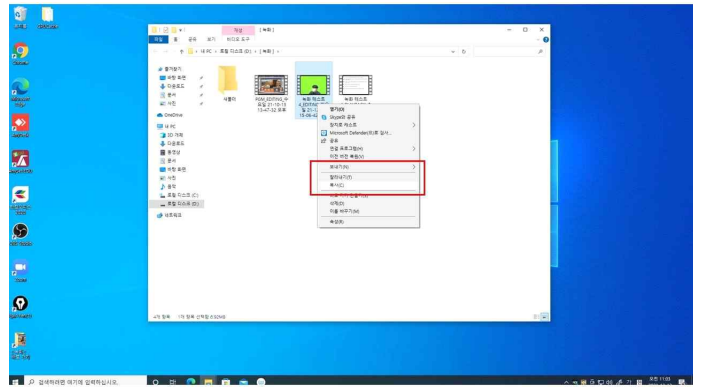
13. 강의를 녹화했다면 테이블 밑 오디오 믹서 옆의 스피커를 켜다.

14. 바탕화면의 녹화 바로가기 폴더에 저장된 녹화영상을 재생하여 오디오 및 비디오 녹화가 잘 되었는지 확인한다.





15. 녹화가 잘 되었다면 오디오 믹서 옆의 스피커를 끈다.



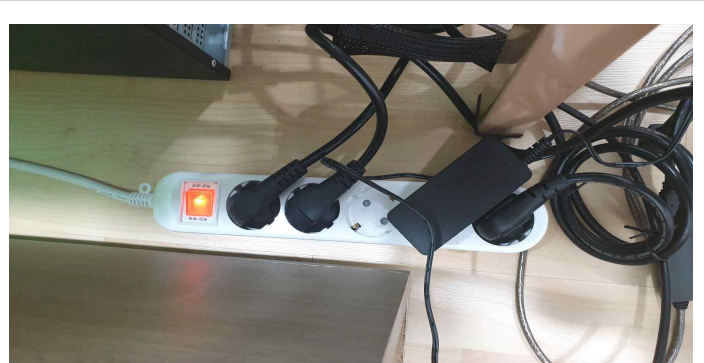
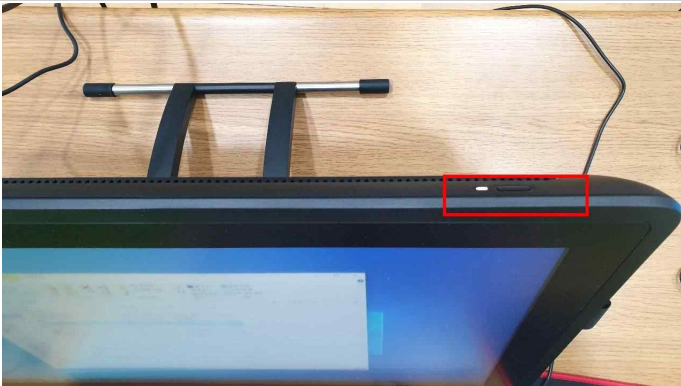
16. 녹화된 영상을 개인 USB 등 저장장치를 이용해 가져간다.



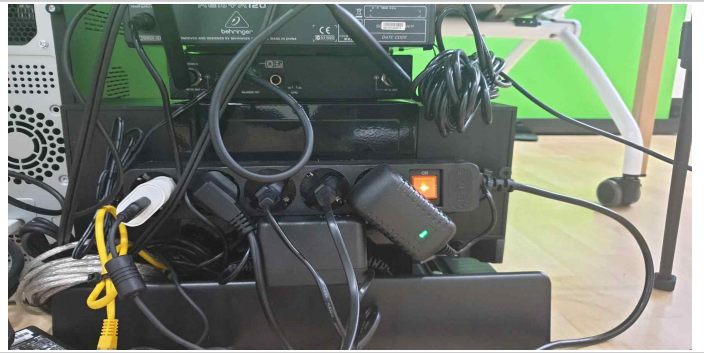
17. 사용한 마이크의 전원을 끈다. (구즈넥 마이크 or 핀 마이크) 제자리에 놓는다.



18. 테이블 위에 있는 리모컨을 이용해 전면의 PGM 모니터를 끈다.







20. 테이블 밑의 멀티탭 스위치를 눌러 끈다.



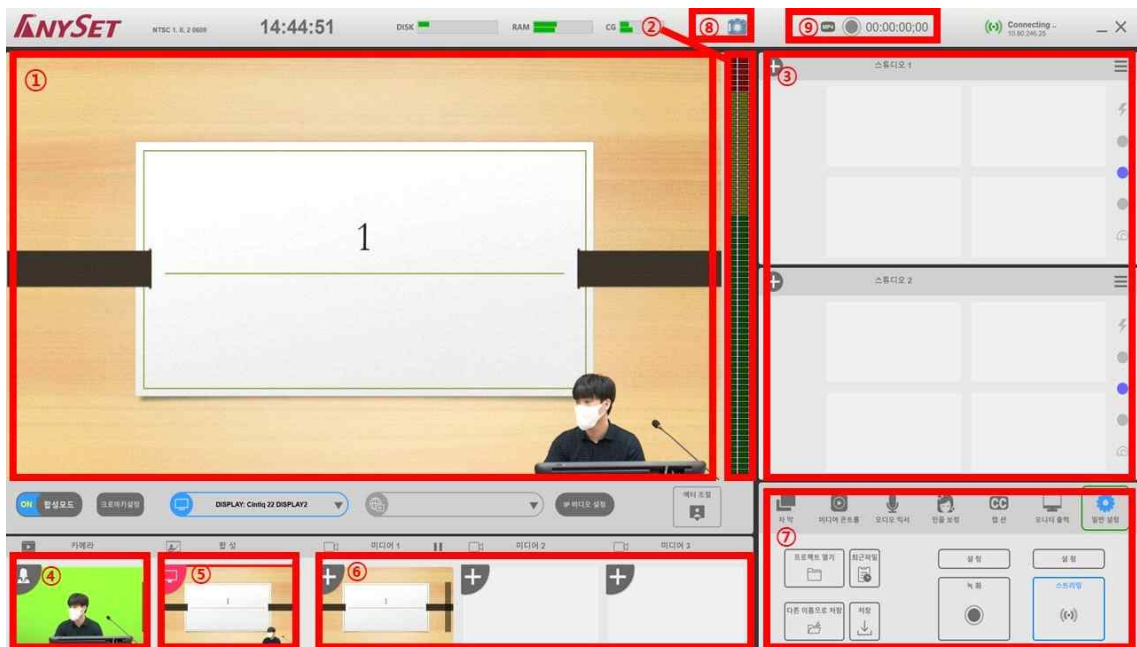
22. 전등 스위치를 눌러 스튜디오의 불을 끄고 문을 닫고 나온다.



21. 조명을 사용한 경우 조명 뒷 판의 전원 스위치를 눌러 끈다. 플러그를 꽂은 경우 플러그를 뽑는다.

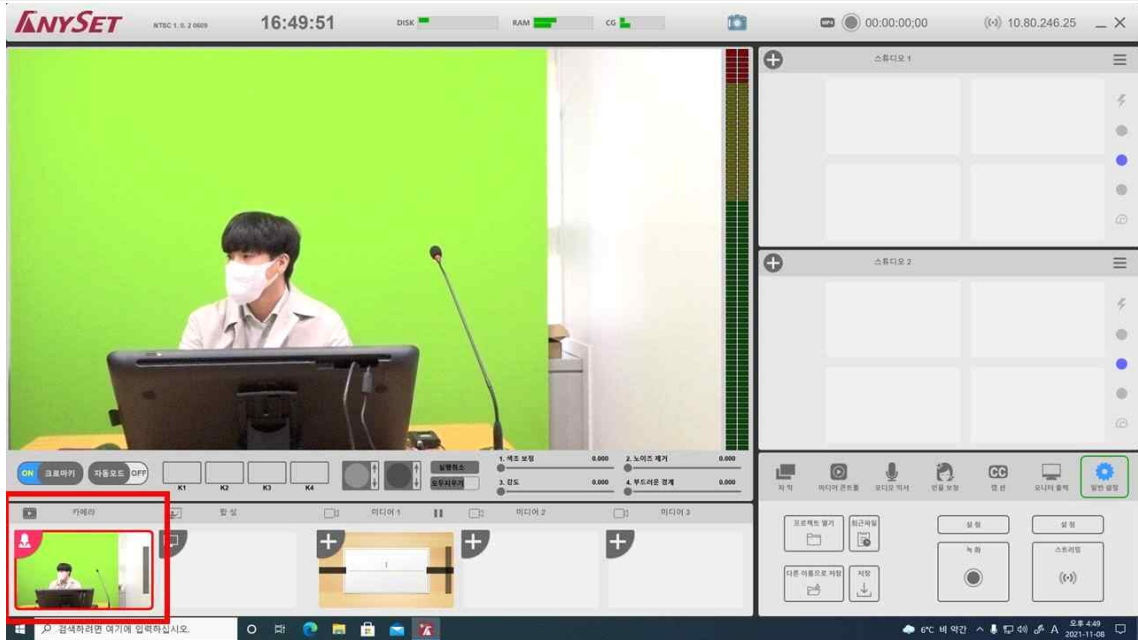
### 3. Anyset 사용법

#### (1) Anyset 기본 화면구성

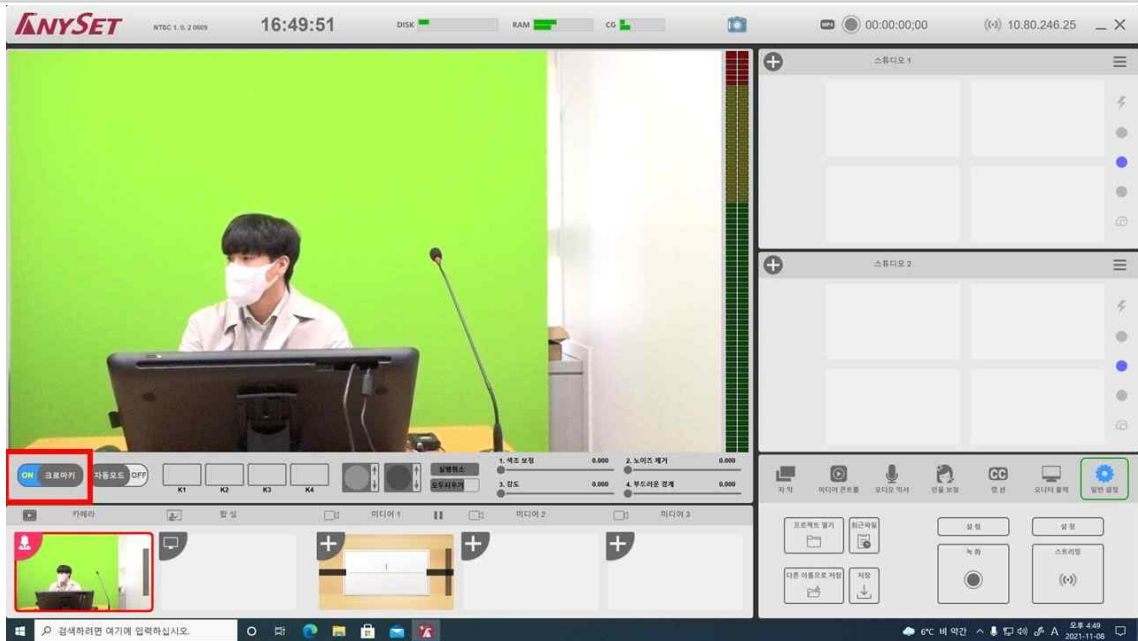


<p>① PGM 화면: 최종 송출(녹화)되는 화면.</p> <p>② 오디오: 오디오 감도를 확인하는 화면.</p> <p>③ 스튜디오: 가상 스튜디오를 설정하고 화면전환 등의 설정을 하는 화면</p> <p>④ 카메라: 카메라 소스를 받는 화면.</p> <p>⑤ 합성: 카메라 소스와 미디어(PPT, 사진, 동영상) 소스를 합성하는 화면.</p>	<p>⑥ 미디어: PPT, 사진, 동영상 등의 미디어 소스를 불러오는 화면.</p> <p>⑦ 설정: 저장위치, 녹화, 스트리밍, 미디어 컨트롤을 할 수 있는 화면.</p> <p>⑧ 캡처: 화면 캡처하는 기능.</p> <p>⑨ 녹화시간: ⑦의 설정장에서 녹화 버튼이 누르면 활성화되며 녹화 시간이 표시됩니다. 녹화 버튼을 다시 누르면 녹화가 종료되고 바탕화면에 영상이 저장됩니다.</p>
---	---

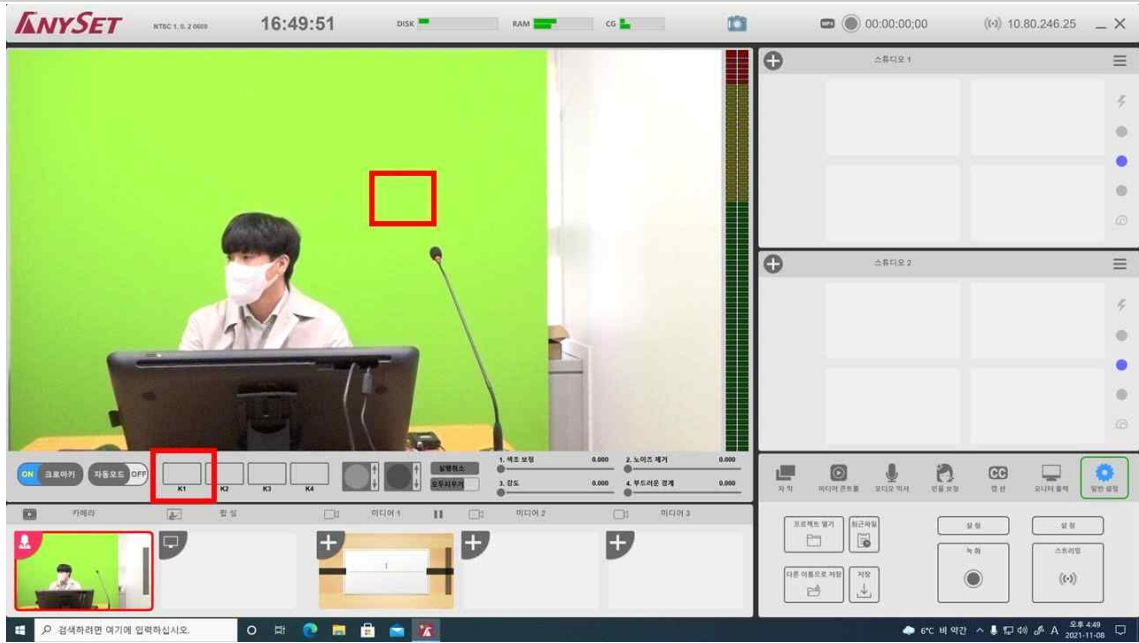
## (2) 컴포지트 사용



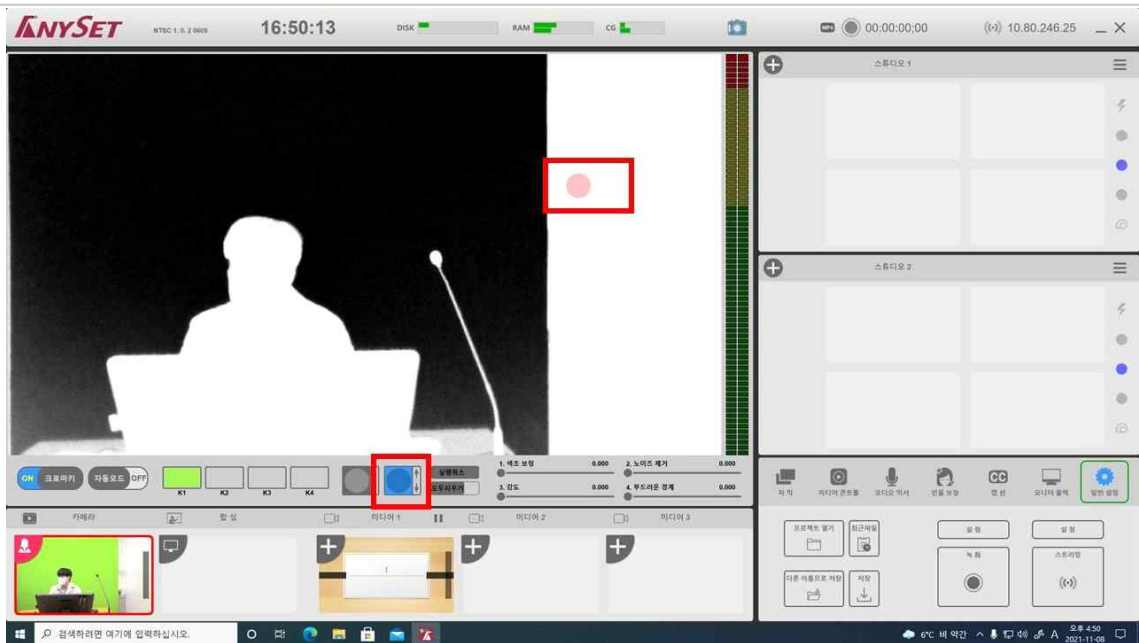
1. 카메라 창을 클릭합니다.



2. 크로마키 사용을 클릭합니다.



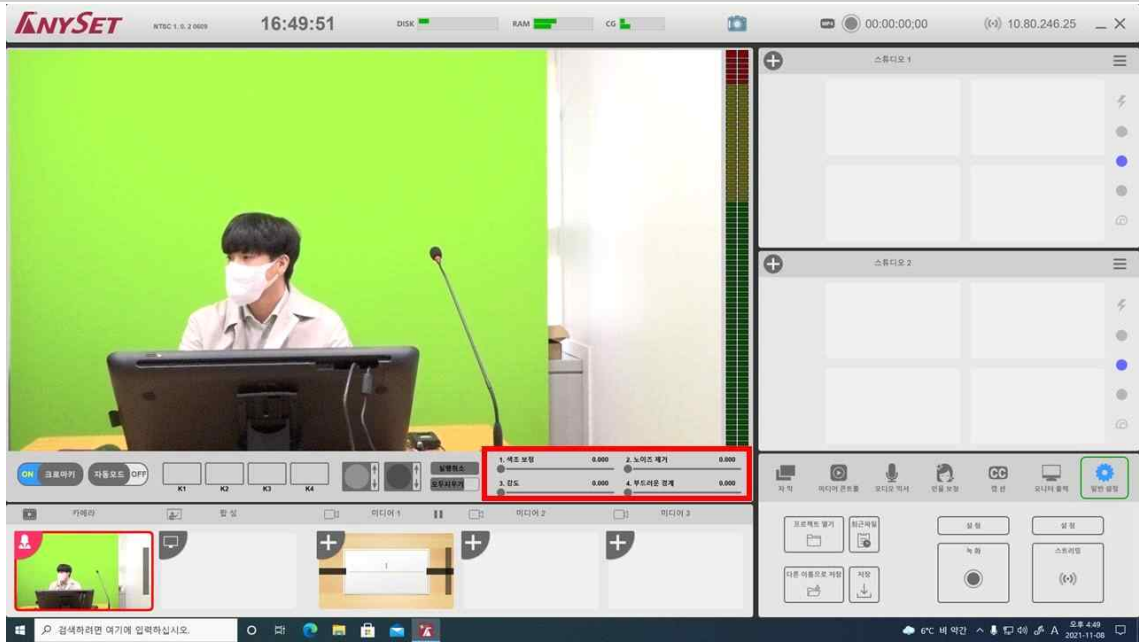
3. k1 부분을 클릭하면 마우스가 스포이드 모양으로 변합니다.  
 그 상태에서 PGM화면의 초록색 배경을 클릭하여 색을 빼줍니다.(K1~K4까지 총 4개의 색 지정 가능)



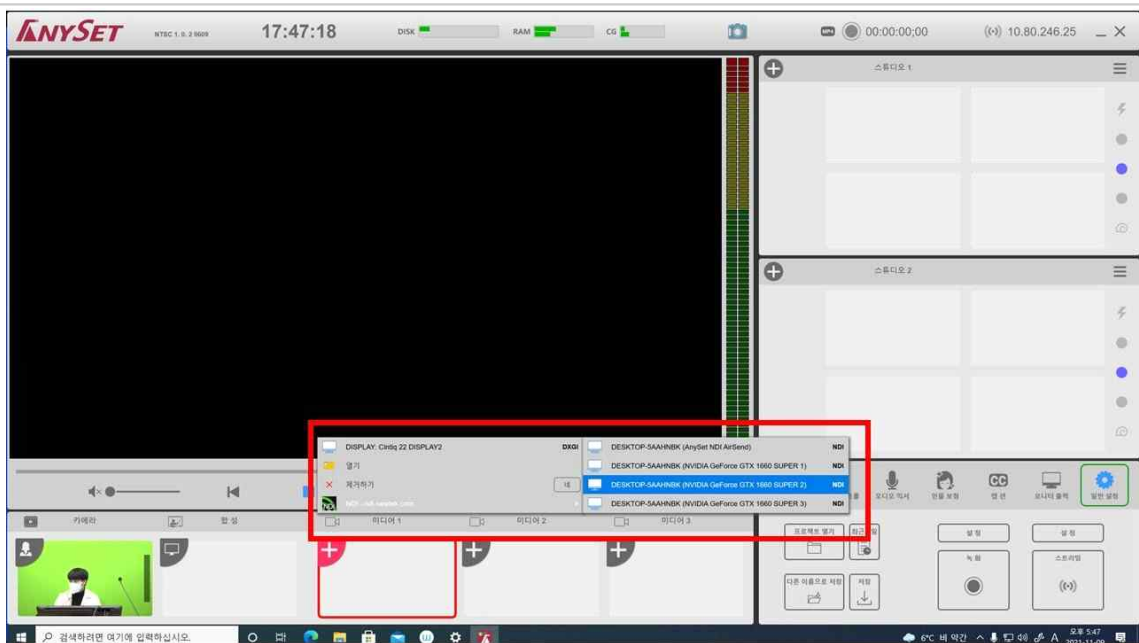
4. 색이 덜 빠진 부분이 있다면 빨간색 동그라미 부분을 클릭하고, pgm 화면에서 사람을 제외한 흰 배경을 마우스로 드래그하여 지워줍니다.

Tip 크로마키 버튼 옆의 자동모드를 활성화해주면 일정부분 자동으로 크로마키가 됩니다.





5. 빨간색 안의 해당하는 부분을 조절하여 사람의 경계 부분을 조금 더 자연스럽게 만들어 줄 수 있습니다.

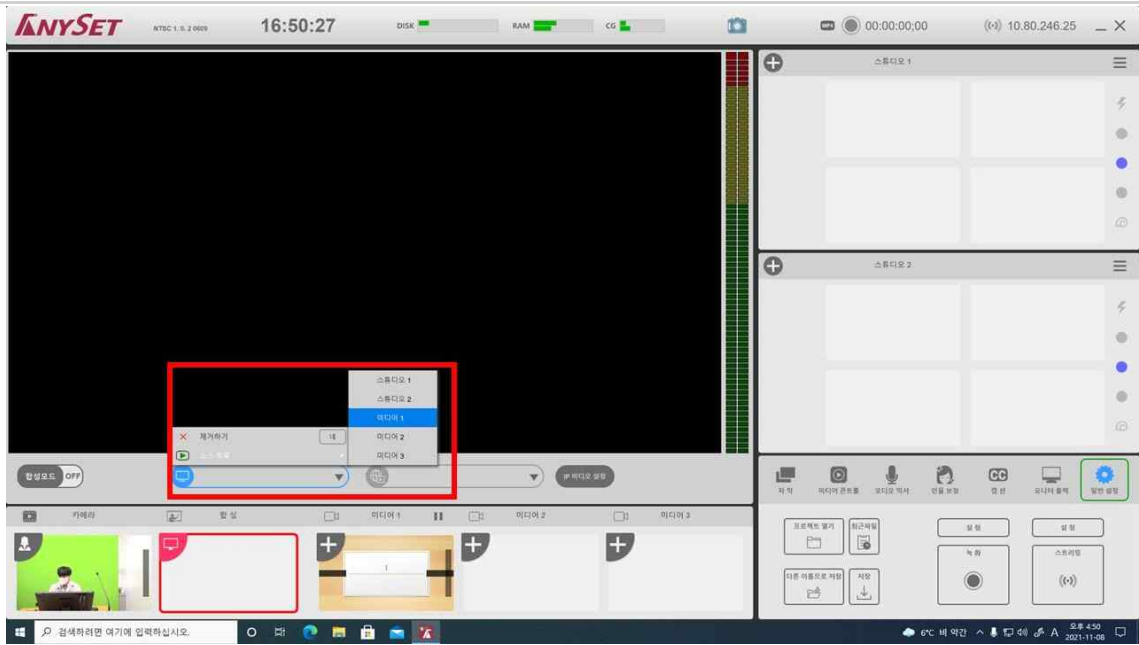


6. 미디어1 옆의 카메라 버튼을 누르고, ndi버튼을 누르고, 위의 파란색으로 지정된 태블릿 화면 소스(603호- Super2)를 가지고 옵니다.

미리 준비한 강의 자료(사진,동영상,ppt)를 사용하고자 하는 경우 열기 버튼을 누르고 해당 강의자료를 가져옵니다.

(미디어 1,2,3 모두 같은 방법으로 가능)

(사진, ppt, 영상 등의 소스를 가져올 수 있긴 하나, 태블릿 화면 소스를 가져오는 것이 조작하기 편리)



7. 합성 창을 클릭하고 위의 빨간색 안의 버튼을 클릭하여 전에 불러온 미디어 소스 번호를 선택하여 가져옵니다.



8. 합성창을 누른상태에서 합성 모드 버튼을 눌러 활성화 해줍니다.

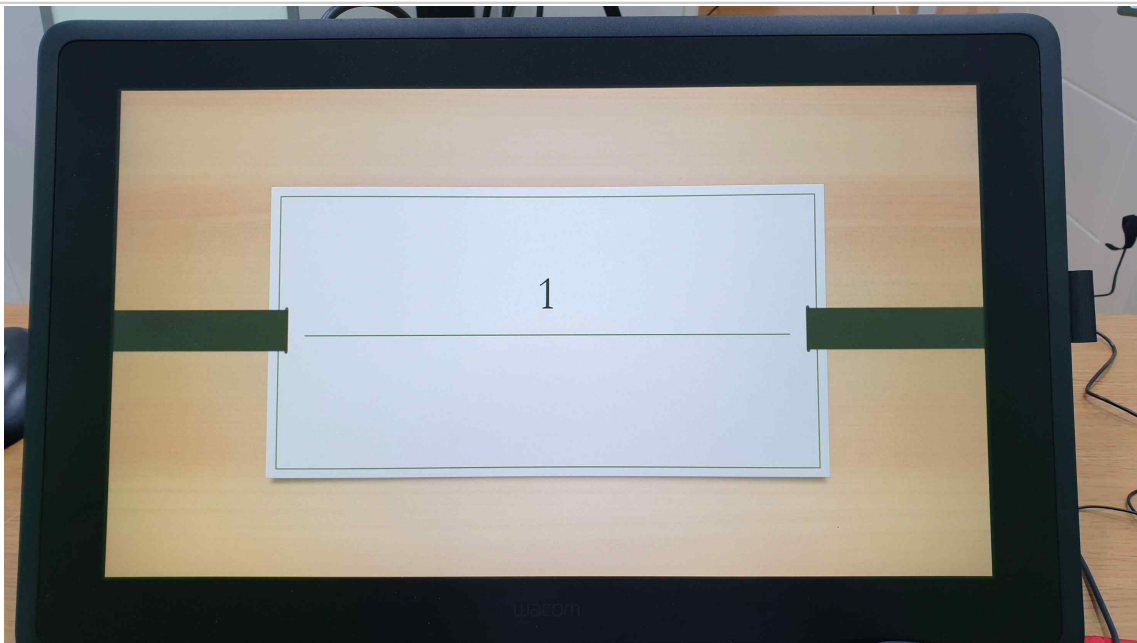


9. 액터 조절 버튼을 활성화하여 오브젝트의 위치를 조절할 수 있습니다.

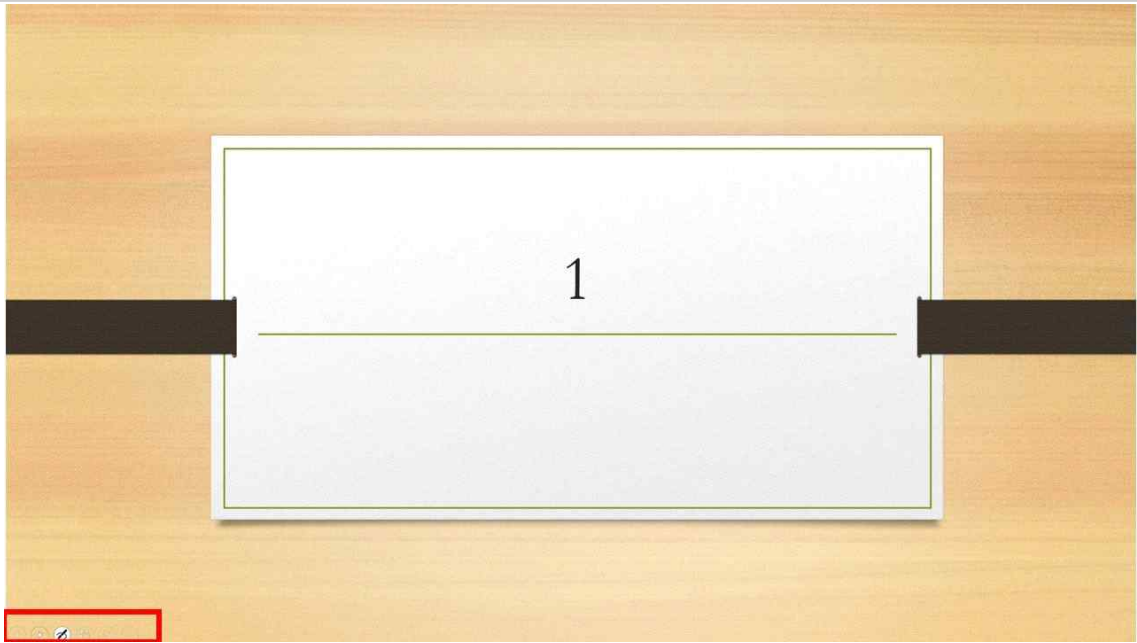
이동 버튼을 누르고 화살표 버튼을 조절하여 위치를 조절할 수 있습니다.

크기 버튼을 누르고 -,+을 통해 크기를 조절할 수 있습니다.

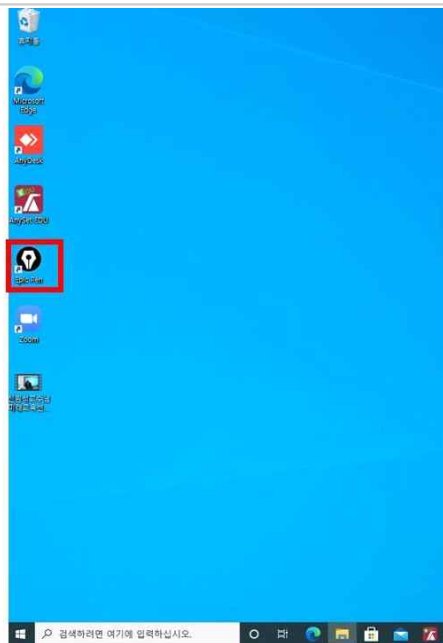
(마우스 드래그와 휠을 통해서도 조절이 가능합니다.)



10. 태블릿 화면에 강의 자료를 실행해줍니다. (ex ppt, 웹사이트 등을 태블릿 화면을 통해 실행)

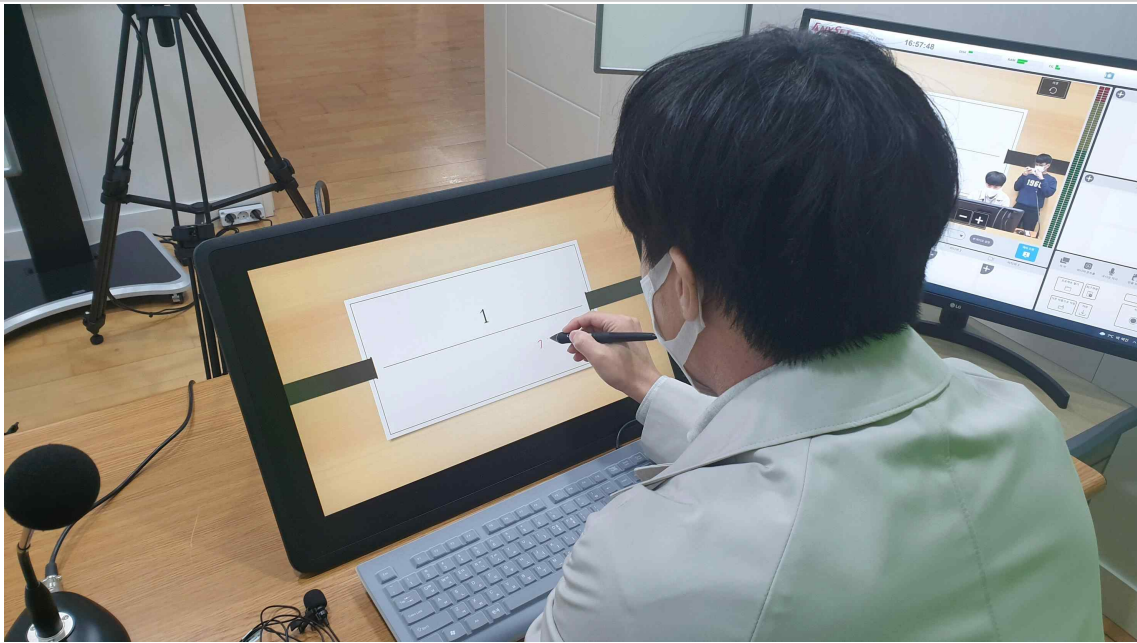


11. ppt에 판서를 할 경우 태블릿 옆의 펜을 태블릿 좌측 하단에 가져다 대면 펜을 선택하여 사용할 수 있습니다.



12. ppt가 아닌 다른 자료에 판서를 원하시는 경우 좌측 주 모니터의 anyset을 최소화하고, epic pen 프로그램을 실행해주시면 됩니다.





13. 위와 같이 주 강의 자료를 펜, 키보드, 마우스를 사용해 태블릿 통해 사용하면 됩니다.



14. 스튜디오 세팅이 완료되어 강의 녹화 준비가 되었다면 오디오 소스가 잘 들어오는지 확인합니다.  
(마이크 사용법: 촬영준비/마무리 매뉴얼 참고.)

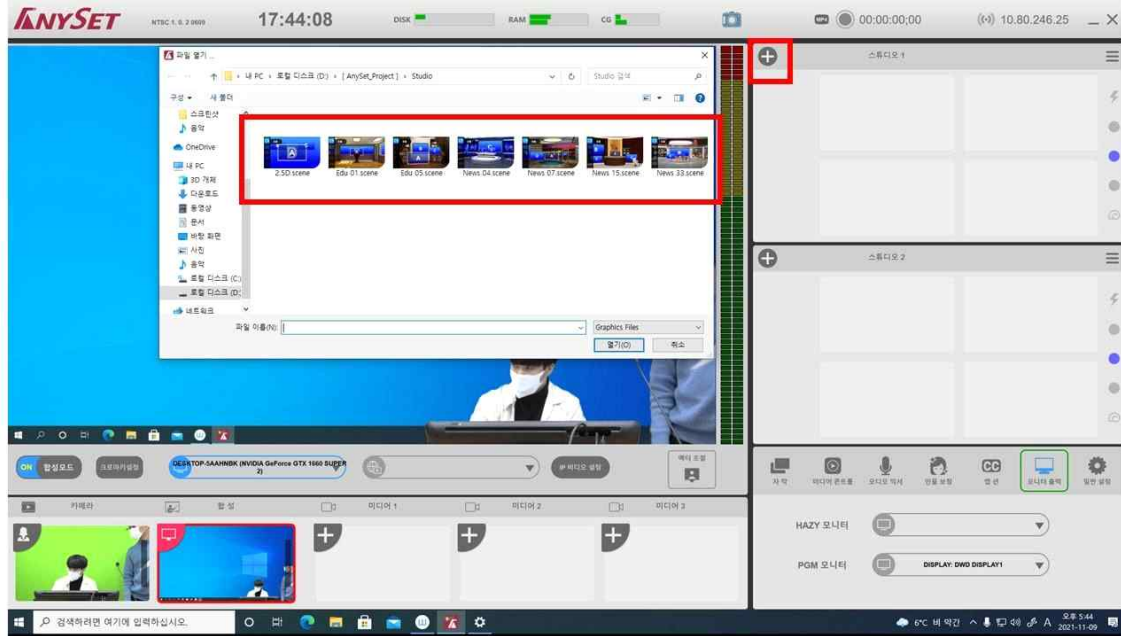


15. 강의를 녹화하기 전 반드시 사전 녹화를 진행하여 오디오 소스가 잘 들어오는지 확인합니다.  
 오디오 소스가 잘 들어오는 것을 확인했다면 테이블 좌측 밑의 스피커를 끄고 녹화를 진행합니다.  
 (오디오 믹서가 아닌 스피커를 꺼야 합니다.)(스피커 사용법: 촬영준비/마무리 매뉴얼 참고)

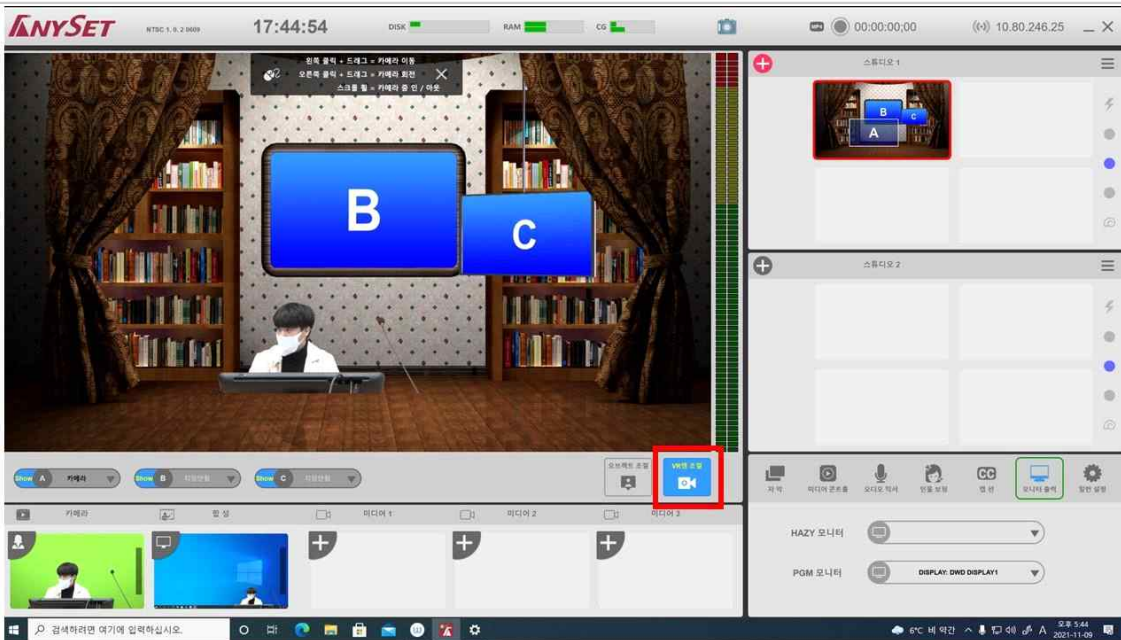
녹화 버튼을 눌러 강의를 진행하고, 강의를 완료되면 녹화 버튼을 눌러 강의를 저장합니다.

저장된 강의는 바탕화면의 녹화 바로가기 폴더에 저장되며, 테이블 좌측 밑의 스피커를 켜서(스피커 사용법: 촬영 준비 /마무리 매뉴얼 참고)영상이 제대로 녹화되었는지 확인 후 메일이나 usb를 통해 영상을 가져옵니다.

### (3) 가상 스튜디오 사용 방법



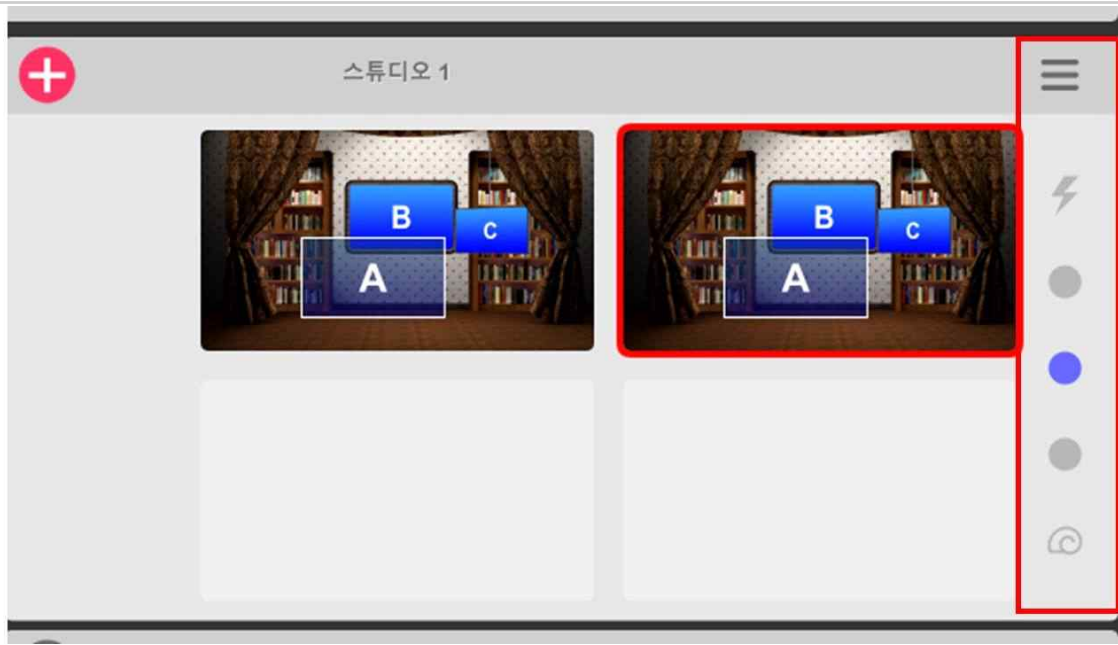
1. 스튜디오 화면의 +버튼을 클릭하여 원하는 구성의 스튜디오를 불러옵니다.



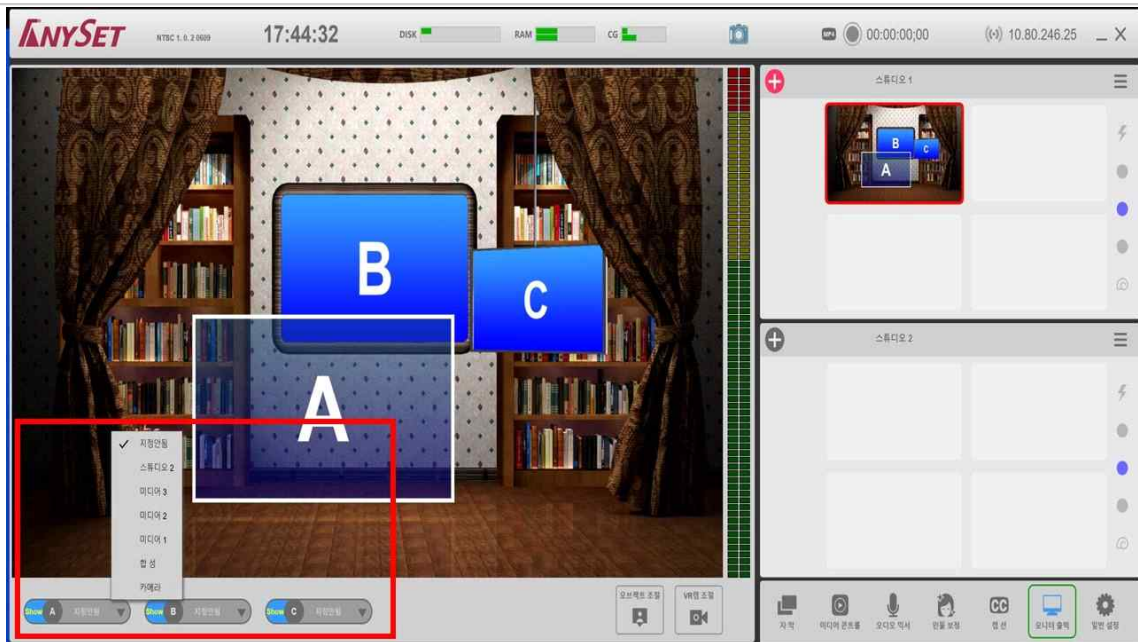
2. VR캠 조절 버튼을 클릭한 후 가상 스튜디오의 구도를 변경할 수 있습니다.

- \* PGM 화면을 왼쪽 클릭 후 마우스를 움직이면 카메라 위치 변경
- \* PGM 화면을 오른쪽 클릭 후 마우스를 움직이면 카메라 시점 변경
- \* 마우스 휠을 이용해 확대/축소 가능

오른쪽 스튜디오1의 빈 공간을 클릭하면 구도가 저장되며 총 4개의 화면까지 저장할 수 있습니다.



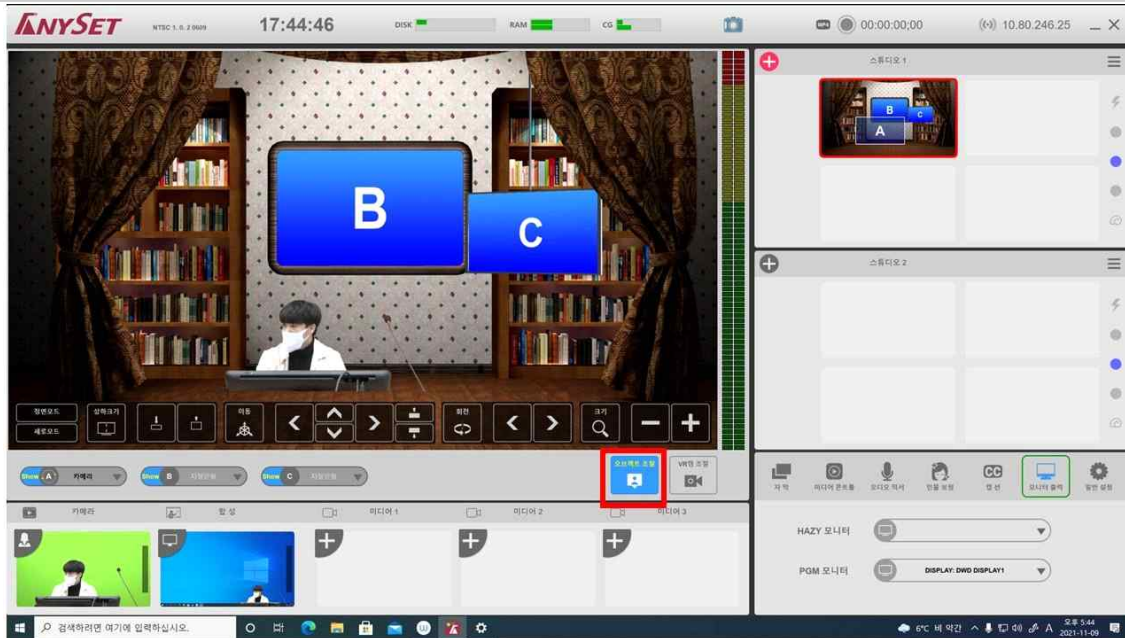
3. 원하는 스튜디오를 클릭하면 해당 스튜디오로 전환됩니다.  
 장면 전환의 속도는 오른쪽(번개 모양 그림 부분)에서 선택할 수 있습니다.  
 (번개 모양: 전환 시간 0초, 달팽이 모양: 전환 시간 3초)



4. PGM화면 밑의 A, B, C, D 버튼을 통해 스튜디오의 각 화면에 띄울 소스(카메라, ppt, 사진, 동영상, 태블릿 소스)를 선택할 수 있습니다. (사용을 원하지 않는 화면은 빨간색 박스 안의 A, B, C버튼을 눌러 끌 수 있습니다.)

TIP 한 화면에 카메라, 미디어 소스 3개를 담을 수 있지만, 주 강의 자료들은 하나의 미디어 소스에 태블릿 화면을 가져온 후 태블릿 화면을 통해 제어하는 것이 편합니다.(태블릿 사용법 매뉴얼 참고)  
 나머지 두 개의 미디어 소스는 소리가 담기지 않은 자료(사진)등을 활용해 스튜디오를 꾸며주는 용도로 사용하는 것을 추천 합니다.(각 미디어 소스에서 소리가 담긴 자료를 각각 사용하게 되면 제어가 어려움.)





5. 오브젝트 조절 버튼을 활성화 한 후 각 오브젝트의 위치, 방향, 크기를 변경할 수 있습니다.

- \* 이동: 버튼을 클릭하고 화살표를 통해 위치를 변경할 수 있습니다.(상하좌우 앞뒤)
- \* 회전: 버튼을 클릭하고 화살표를 통해 오브젝트가 360도 원하는 각도로 회전이 가능합니다.
- \* 크기: 버튼을 클릭하고 화살표를 통해 오브젝트의 크기를 조절할 수 있습니다.
- \* (각 버튼을 클릭한 채로 마우스를 통해서도 조절이 가능합니다.)

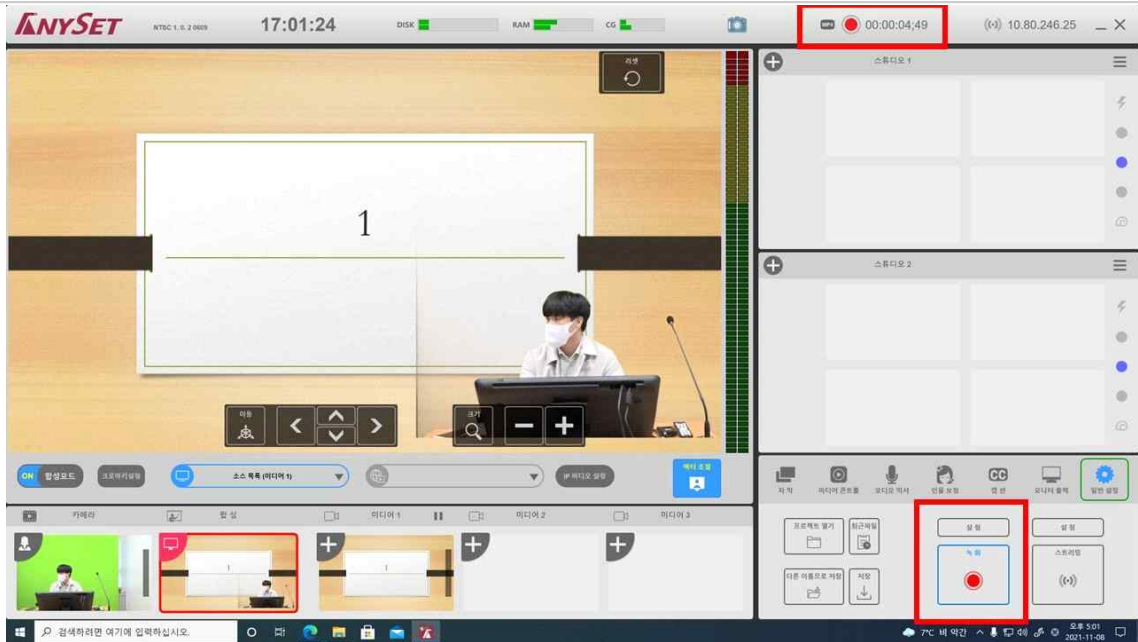
오브젝트 조절이 완료되면 오브젝트 조절 버튼을 클릭해 비활성화 해줍니다.



6. 스튜디오의 모든 세팅이 끝나면 위의 저장 버튼을 눌러 저장이 가능합니다.  
저장된 프로젝트 파일은 프로젝트 열기를 통해 불러와 다음 강의 때 사용이 가능합니다.



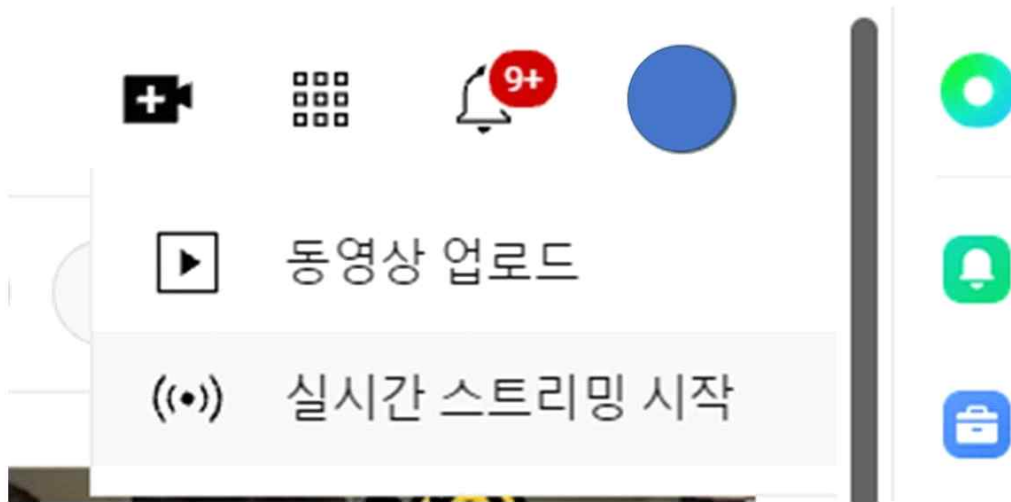
7. 스튜디오 세팅이 완료되어 강의 녹화 준비가 되었다면 오디오 소스가 잘 들어오는지 확인합니다.  
(크로마키, 미디어소스, 컴포지트 관련 설정은 컴포지트 매뉴얼 참고.)  
(마이크 사용법: 촬영 준비/마무리 매뉴얼 참고.)



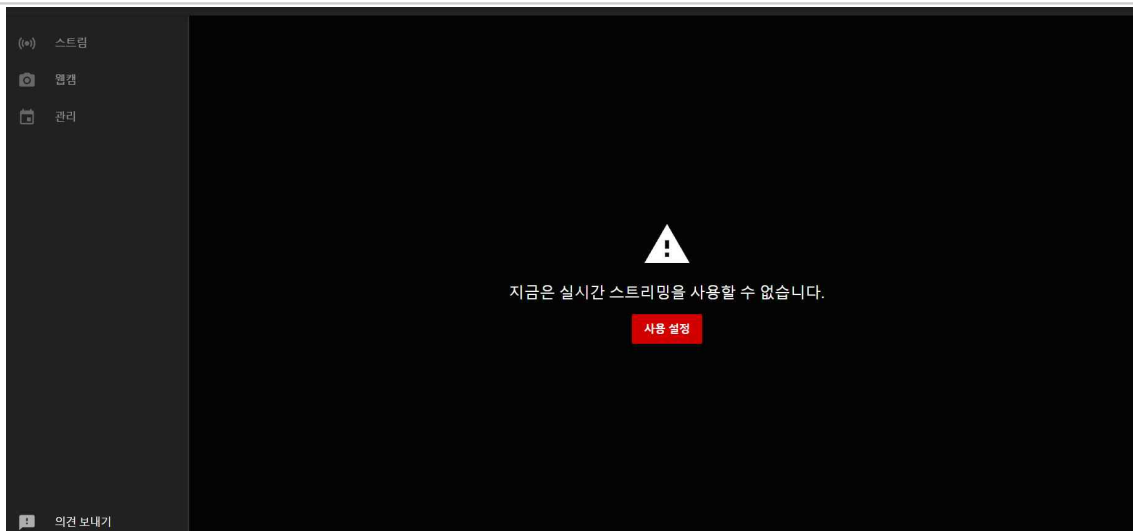
- 강의를 녹화하기 전 반드시 사전 녹화를 진행하여 오디오 소스가 잘 들어오는지 확인합니다.  
오디오 소스가 잘 들어오는 것을 확인했다면 테이블 좌측 밑의 스피커를 끄고 녹화를 진행합니다.  
(오디오 믹서가 아닌 스피커를 꺼야 합니다.)(스피커 사용법: 촬영준비/마무리 매뉴얼 참고)

8. 녹화 버튼을 눌러 강의를 진행하고, 강의가 완료되면 녹화 버튼을 눌러 강의를 저장합니다.  
저장된 강의는 바탕화면의 녹화 바로가기 폴더에 저장되며, 테이블 좌측 밑의 스피커를 켜서(스피커 사용법: 촬영 준비/마무리 매뉴얼 참고)영상이 제대로 녹화되었는지 확인 후 메일이나 usb를 통해 영상을 가져옵니다.

#### (4) 스트리밍 (유튜브를 통한 실시간 송출)



1. 유튜브 로그인 후 우측 상단의 카메라 클릭 후 유튜브 스튜디오 버튼을 클릭하여 들어갑니다.



2. 실시간 스트리밍을 사용할 수 없다고 나옵니다.

전화 인증(1/2단계)

전화번호를 인증하면 YouTube에서 추가 기능을 이용할 수 있으며, 로봇이 아닌 실제 YouTube 크리에이터임을 확인하는 데도 도움이 됩니다. [자세히 알아보기](#)

인증 코드를 어떻게 받으시겠습니까?

- ☒ 문자 메시지로 받기  
☐ 자동 음성 메시지로 전화받기

국가 선택

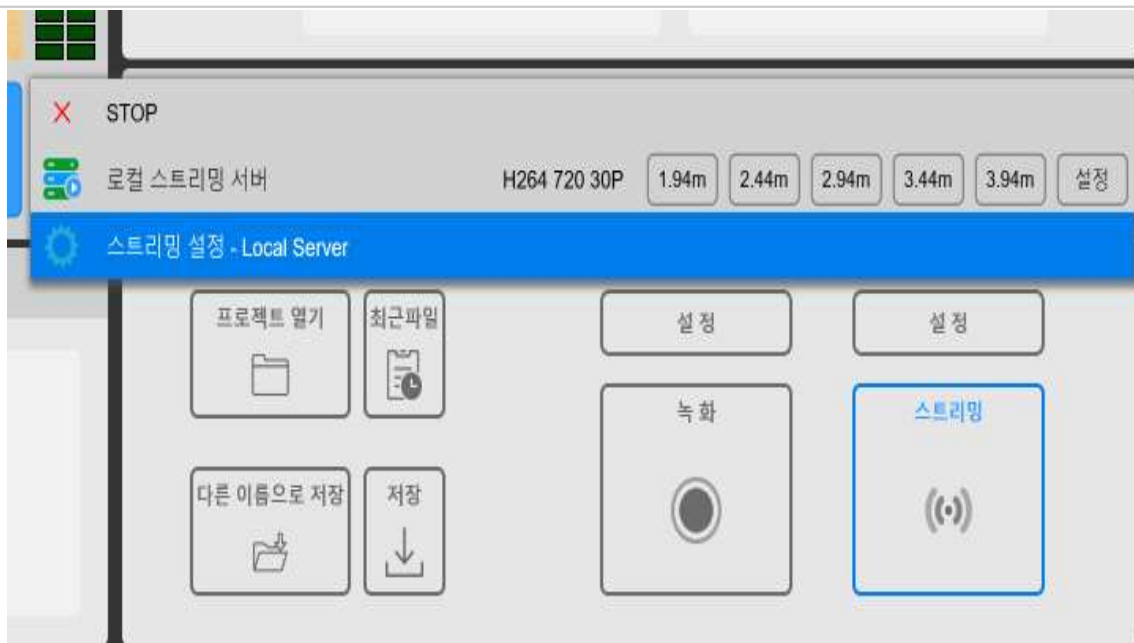
대한민국 ▼

전화번호를 입력하세요.

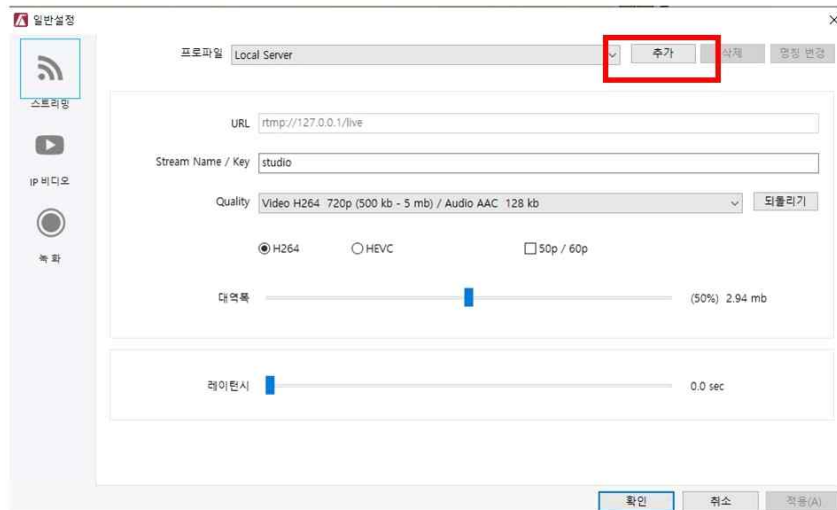
(201) 555-5555

코드 받기

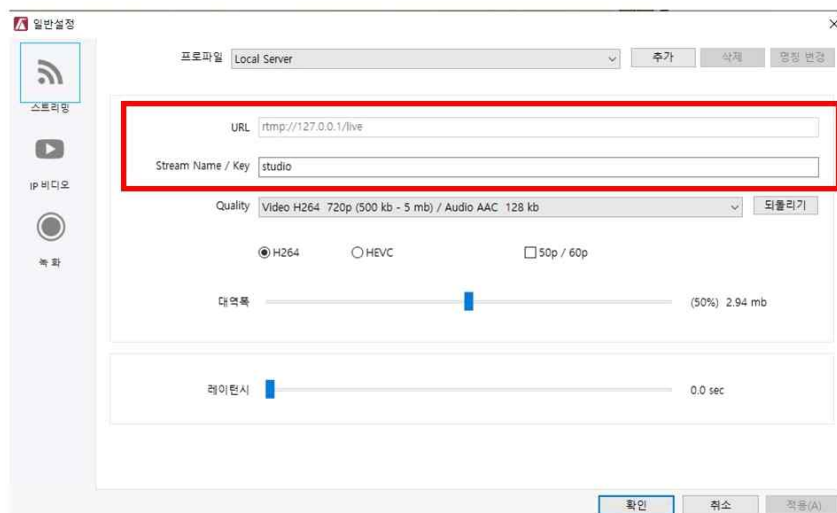
3. 다음 페이지에서 계정 확인 절차를 완료하면, 24시간 후에 스트리밍을 시작할 수 있습니다.(여기까지 완료하면 유튜브 준비 완료)



4. anyset의 우측 하단의 설정 창의 스트리밍 설정을 클릭합니다.

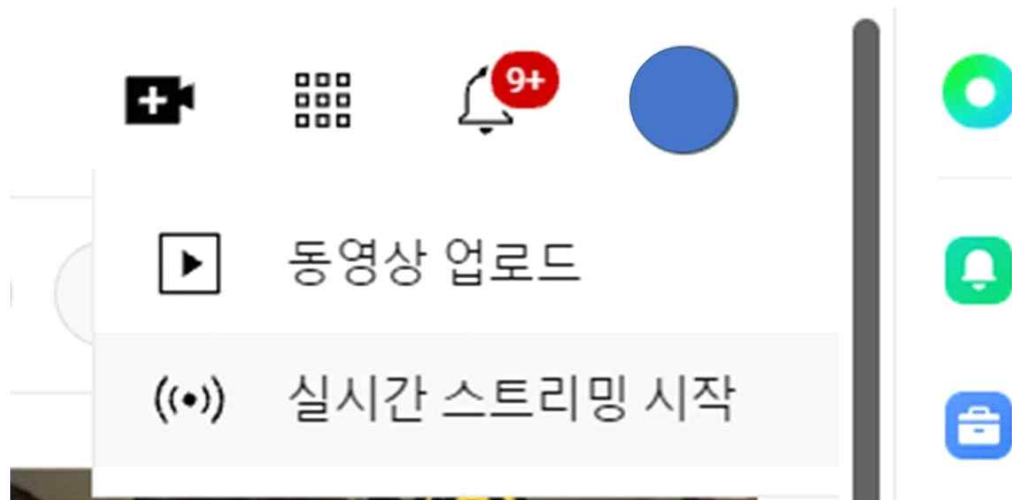


5. 위의 화면에서 추가를 클릭하여 프로필 이름을 설정합니다.

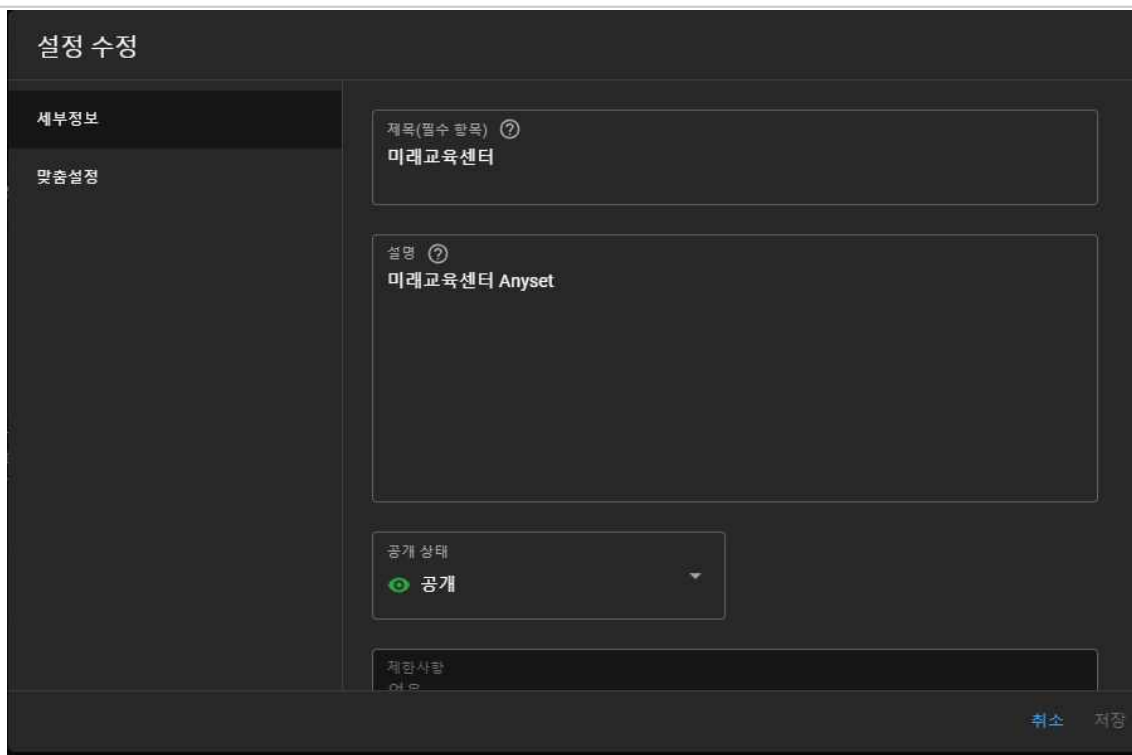


6. 위의 화면의 빨간색 박스 안에 URL과 스트림 키를 입력해야 합니다.

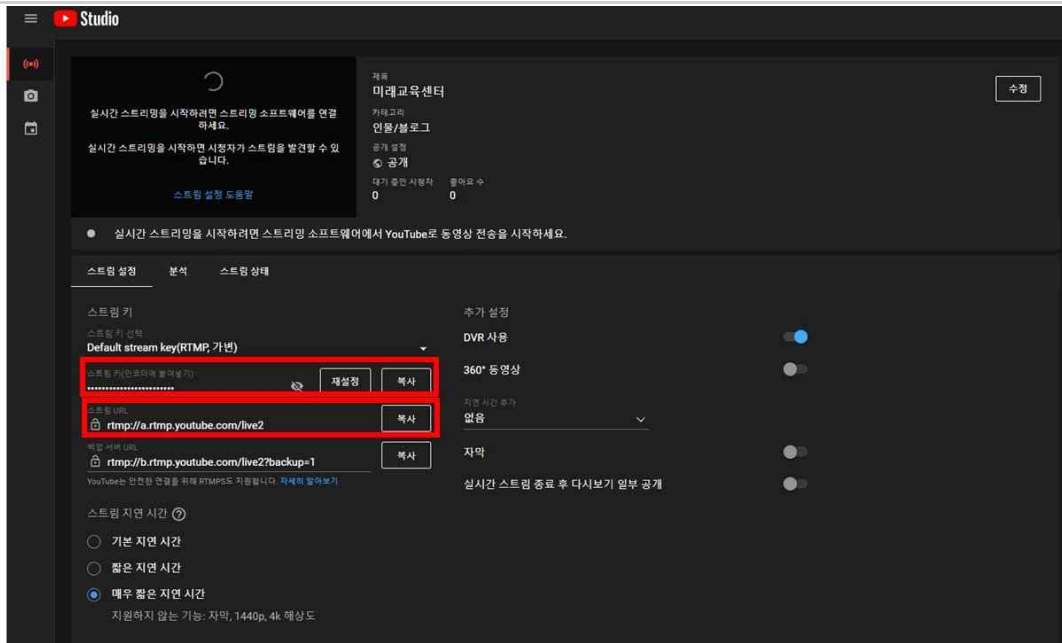




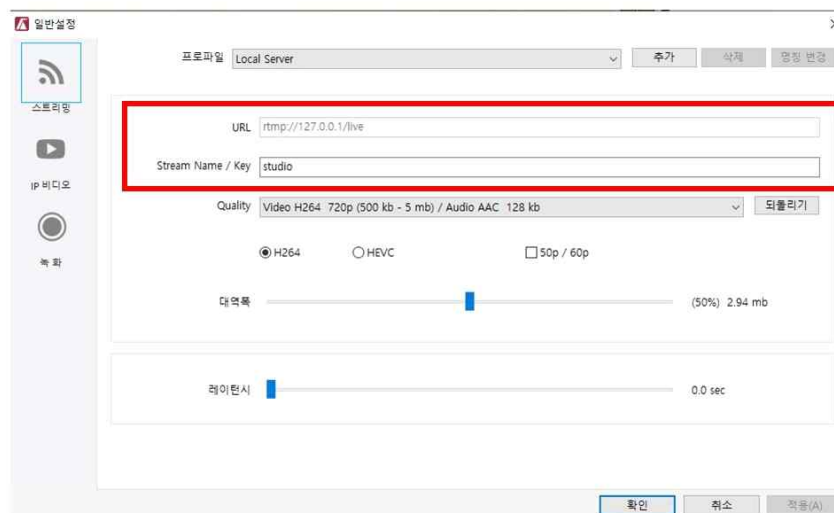
7. URL과 스트림키를 가져오기 위해 유튜브에 로그인 한 후 우측 상단의 카메라 버튼을 누르고 실시간 스트리밍 시작 버튼을 누릅니다.



8. 위의 화면이 나온 후 스트리밍 설정을 해주시고 스트리밍 만들기를 클릭합니다.



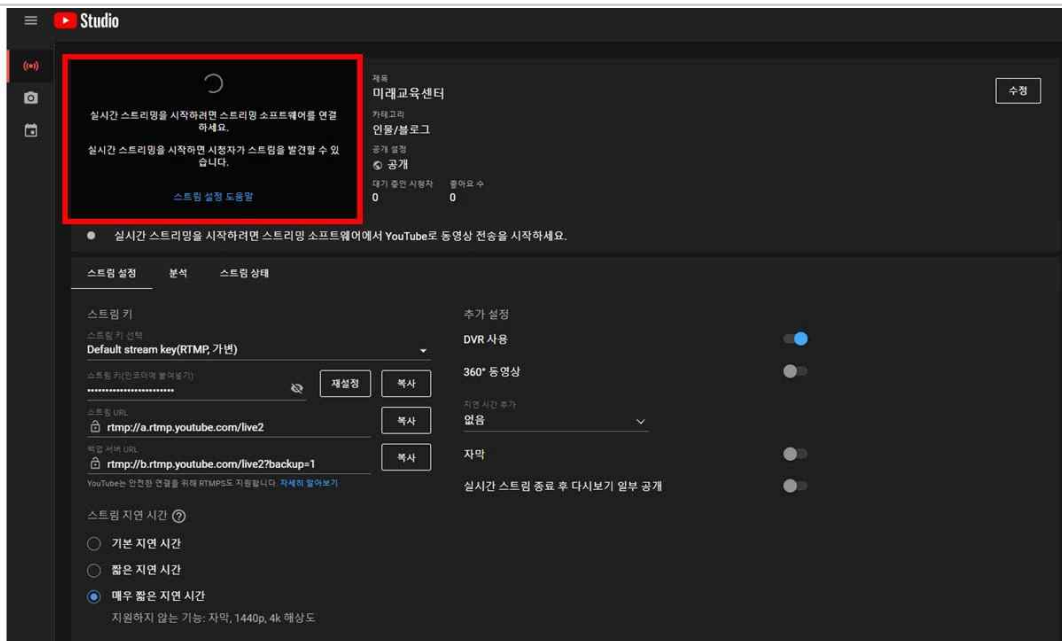
9. 그 다음 위의 화면이 나옵니다.  
위 화면에서 스트리밍 URL과 스트리밍 네임키를 복사합니다.



10. anyset화면으로 돌아와 전에 생성했던 스트리밍 프로필의 설정창에서 URL과 스트리밍 네임키를 붙여넣기 합니다.  
(확인을 눌러 저장을 합니다.)



11. 스트리밍 세팅을 클릭하면 방금 생성한 프로필이 나타납니다. 프로필 옆의 숫자들 중 하나를 클릭하고 스트리밍 버튼을 눌러 스트리밍을 시작합니다.



12. 유튜브에서 방송이 잘 진행되고 있는지 확인합니다.(연결이 제대로 되어있다면 위의 빨간 박스 안의 애니셋 화면이 나오게 됩니다.)



13. 방송이 잘 되고 있다면 방송을 진행하면 됩니다. 스트리밍 버튼을 다시 누르면 스트리밍이 종료됩니다.